EXAMEN - AUTOCAD DISEÑO DE MUEBLES

DOCUMENTACIÓN TÉCNICA COCINA

Objetivo:

Integrar los contenidos del curso de AutoCAD (dibujo técnico, representación gráfica, organización del archivo y ploteo) con los contenidos del curso de Diseño de Muebles (criterios constructivos, materiales, herrajes e información necesaria para fabricación), produciendo planos claros y completos.

Consignas:

Dibujar en AutoCAD la planta, vista y corte de una cocina (según imagen de referencia provista), incluyendo toda la información técnica necesaria para su fabricación.



Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.
Edición: www.idilicadeco.com

Información a incluir en los planos:

Medidas generales de referencia

Nivel piso terminado: 0.00m

Lomo mesada: 0.90m

Fondo Alacena: 1.50m

Nivel cielorraso: 2.60m

Profundidad mesada: 0.65m

Profundidad mueble bajo mesada (módulo inferior) 0.63m

Profundidad alacena (módulo superior): 0.37m

Materiales y especificaciones (a incorporar en los planos)

Módulo superior

- Frentes y partes vistas en MDF 18 mm con terminación laca poliuretánica color blanco, acabado satinado.
- Puertas batientes: MDF 18 mm con terminación laca poliuretánica color blanco, acabado satinado.
- Bisagras de cazoleta con sistema push to open. Codo según corresponda.
- Estantes interiores regulables: MDF 18mm enchapado en melamina Faplac RH Blanco.
- Campana extractora TST Puelo o similar + Tapa ciega en MDF con laca poliuretánica blanco satinado.
- Remate alacena, encuentro con cielorraso.
- Anclaje francés.

Iluminación bajo alacena

- Tira LED integrada bajo alacena, en perfil de aluminio con difusor opal (luz homogénea, sin puntos visibles). Temperatura de color: cálida. Encendido: por tecla/interruptor (según instalación eléctrica). Prever espacio para fuente.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.
Edición: www.idilicadeco.com

Mesada

- Purastone Blanco Glitter.

Módulo inferior

- Frentes y partes vistas en MDF con laca poliuretánica color blanco, acabado satinado.
- Puertas batientes: apertura mediante uñero tipo chanfle 45° superior. Bisagras de cazoleta con soft close. Codo según corresponda.
- Cajón superior: Frente en MDF con laca poliuretánica blanco satinado, apertura mediante uñero tipo chanfle 45° superior. Correderas telescópicas extracción total, soft close, carga 25 kg (o equivalente). Interior en MDF enchapado Faplac RH Scotch, con accesorio cubiertero.
- Cajón intermedio: Frente en MDF con laca poliuretánica blanco satinado, apertura mediante uñero tipo chanfle 45° superior. Correderas telescópicas extracción total, soft close, carga 25 kg (o equivalente). Interior en MDF enchapado Faplac RH Scotch, con mat antideslizante
- Cajón inferior tipo ollero: Frente en MDF con laca poliuretánica blanco satinado, apertura mediante uñero tipo chanfle 45° superior. Correderas telescópicas extracción total, soft close, alta carga: mínimo 45 kg. Interior en MDF enchapado Faplac RH Scotch, con mat antideslizante.
- Herraje para cesto extraíble bajo bacha.
- Base/piso del módulo bajo bacha: piso de aluminio (protección ante humedad).
- Zócalo: aluminio color blanco.
- Patas: patas regulables de PVC.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual. Edición: www.idilicadeco.com

El trabajo deberá incluir:

Planta +0.30m y + 2.00m esc 1:20

- Mostrar espesores de tableros con hatch correspondiente y proyección de puertas y cajones
- Indicar línea de corte.
- Cotas parciales y totales.
- Especificaciones técnicas.
- Nomenclatura y escala.

Vista frontal esc 1:20

- Cotas parciales y totales
- Niveles.
- Proyección de ubicación de luz led.
- Proyección de estantes internos.
- Especificaciones técnicas
- Nomenclatura y escala

Corte transversal esc 1:20

- Mostrar anclaje a pared, espesores, proyecciones, e iluminación integrada.
- Cotas parciales y totales.
- Niveles.
- Especificaciones técnicas.
- Nomenclatura y escala.

Criterios gráficos y de documentación:

- Unidades: milímetros.
- Hatch (en corte):
    - MDF laqueado: Hatch a 45°.
    - MDF enchapado Faplac RH Scotch: Hatch a 45° + fondo uniforme color marrón.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.
Edición: www.idilicadeco.com

- Cotas:
  - Generales
  - Parciales
- Especificaciones técnicas:
  - Materiales
  - Terminaciones
  - Herrajes
  - Uniones
  - Iluminación integrada
  - Sistema de anclaje y fijación al muro.
- Nombre y escala en cada plano.

Formato de entrega:

Entrega en PDF.

Enviar por correo electrónico a docentesmuebles@idilicadeco.com

En el asunto del correo indicar: EXAMEN Curso de AutoCAD – Carrera de Diseño de muebles.

En el cuerpo del correo incluir: nombre del estudiante y comisión.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.
Edición: www.idilicadeco.com