

DISEÑO DE MUEBLES

TRABAJO PRACTICO N°2

Perfil de usuario y cocina ideal

En un diseño de cocina, el proceso no empieza dibujando muebles, sino comprendiendo a la persona que va a usar ese espacio. Primero se conversa con el cliente, se identifican sus gustos, hábitos y necesidades. En muchos casos, el proceso puede incluir la búsqueda de imágenes de referencia que ayuden a imaginar el ambiente y a ordenar las primeras ideas de organización y funcionamiento. Recién después se avanza hacia una definición más precisa del mobiliario y de cómo quedará finalmente el espacio.

En este trabajo práctico vamos a seguir esa misma lógica: partiremos de un perfil de usuario, luego buscaremos referencias de cocinas que podrían ajustarse a ese perfil y, por último, definiremos la propuesta de mobiliario y organización del guardado para esa persona o familia.

Objetivo:

Comprender cómo las necesidades y hábitos de una persona o familia influyen en el diseño del mobiliario de cocina, tomando decisiones sobre tipología, módulos, guardado y herrajes.

Consigna:

A partir de los perfiles provistos (págs. 3 y 4), cada estudiante deberá elegir uno e imaginar una cocina ideal para esa persona o familia. El trabajo consistirá en describir por escrito la tipología de cocina propuesta, el mobiliario y los módulos que la componen, y la forma en que se organizará el guardado, justificando cada decisión según las necesidades del usuario elegido.

El trabajo deberá incluir:

1. Perfil de usuario y necesidades principales

Indicar qué perfil eligieron.

2. Imágenes de referencia

Seleccionar entre 2 y 3 imágenes de cocinas de referencia que usarían como inspiración para el diseño de la cocina de su usuario. Pueden ser fotos encontradas en internet, revistas o redes sociales.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Escribir debajo de cada imagen 1 o 2 frases explicando qué tomarían de esa cocina para su proyecto. Puede ser la tipología (lineal, en L, con isla, etc.), el tipo de muebles (muchos cajones, despensa alta, alacenas cerradas), los materiales o colores, la sensación general (cocina más social, más práctica, más minimalista, etc.).

3. Tipología de cocina propuesta

Definir qué tipología de cocina consideran adecuada: lineal, en “L”, en “U”, paralela, con isla o con península.

Justificar en pocas líneas por qué esa tipología se adapta al perfil elegido.

4. Lista de módulos de mobiliario

Enumerar los módulos principales que tendría la cocina y, para cada uno:

- Indicar qué grupos de objetos se guardarían allí y por qué (vajilla diaria, ollas, tupper, pequeños electrodomésticos, productos de limpieza, alimentos, etc.).
- Mencionar qué herrajes utilizarían y por qué (cajones con correderas de extracción total, canastos extraíbles, especiero, bisagras con cierre suave, etc.), explicando en pocas líneas cómo esos herrajes mejoran el uso diario para ese usuario en particular.

5. Conclusión: ajuste entre usuario y diseño

Redactar una conclusión final explicando por qué la cocina propuesta responde al perfil elegido (modo de vida, hábitos y necesidades).

Formato de entrega:

- La entrega deberá ser en formato PDF, incluyendo el texto y las imágenes de referencia integradas en el mismo archivo.
- Se deberá enviar por mail a: interiorismo@idilicadeco.com
- En el asunto del correo indicar:
TP2 Diseño de Muebles – Comisión (ej.: octubre 2025)
- En el cuerpo del correo incluir:
- Nombre y apellido del estudiante.

Perfil 1

- **Nombre:** Sofía, 28 años, vive sola en un monoambiente.
- **Uso de la cocina:**
 - Cocina poco: desayunos rápidos, alguna cena simple entre semana.
 - Pide delivery o come afuera varias veces por semana.
 - Usa mucho la cafetera y la tostadora.
- **Necesidades principales de la cocina:**
 - Que ocupe poco espacio y sea visualmente liviana (cocina integrada al estar).
 - Guardado suficiente para vajilla básica, algunos tupperes y pequeños electrodomésticos.
 - Fácil limpieza y pocos elementos a la vista (poca “cosa” sobre la mesada).

Perfil 2

- **Nombre:** Carla y Martín, con dos hijos de 6 y 10 años.
- **Uso de la cocina:**
 - Cocina diaria de almuerzos y cenas.
 - Preparación de viandas para la escuela.
 - Mucho movimiento de vasos, platos, tupperes y colaciones.
- **Necesidades principales de la cocina:**
 - Mucho guardado bien organizado (vajilla diaria, tupperes, ollas, despensa).
 - Zonas seguras: productos de limpieza fuera del alcance de los niños, elementos cortantes bien guardados.
 - Circulación cómoda para varias personas usando la cocina a la vez.

Perfil 3

- **Nombre:** Luciana, 35 años, trabaja en oficina y hace pastelería como hobby avanzado.
- **Uso de la cocina:**
 - Usa la cocina casi todos los días, pero los fines de semana hornea mucho.
 - Tiene varios bowls, moldes, fuentes, batidora de pie, balanza, insumos de repostería.
- **Necesidades principales de la cocina:**
 - Buena superficie de trabajo libre para amasar y preparar.
 - Guardado específico para moldes, insumos secos, frascos, herramientas de pastelería.
 - Horno cómodo (posición y tipo de módulo) y fácil acceso a la zona de cocción y horneado.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Perfil 4

- **Nombre:** Tomás y Vera, 30 años, departamento de 45 m², cocina integrada al estar-comedor.
- **Uso de la cocina:**
 - Cocinan casi todos los días, pero con recetas simples y rápidas.
 - Usan bastante el microondas, la pava eléctrica y la cafetera.
 - Les gusta recibir amistades: picadas, comidas informales.
- **Necesidades principales de la cocina:**
 - Mobiliario que se vea prolijo desde el living (poco ruido visual).
 - Buen guardado para que casi nada quede sobre la mesada.
 - Algún sector tipo barra o apoyo para comer/servir.

Perfil 5

- **Nombre:** Ernesto, 76 años, vive solo, tiene dificultades para agacharse y para levantar cosas pesadas.
- **Uso de la cocina:**
 - Cocina todos los días comidas sencillas.
 - Usa pocos utensilios, pero siempre los mismos.
- **Necesidades principales de la cocina:**
 - Evitar guardado muy bajo y muy alto para lo de uso diario.
 - Cajones y módulos extraíbles que eviten agacharse o hacer fuerza.
 - Pasos cortos entre bacha, cocina y heladera.

Perfil 6

- **Nombre:** Juli, 33 años, vive en un PH con patio.
- **Uso de la cocina:**
 - Cocina bastante, le gusta probar recetas nuevas.
 - Suele invitar gente a comer o a tomar algo, la cocina es lugar de reunión.
- **Necesidades principales de la cocina:**
 - Espacio para circular y estar de a varias personas.
 - Superficie de apoyo para servir/comer tipo barra o isla.
 - Guardado para vajilla “linda” que a veces quiere mostrar, y vajilla diaria más práctica.