

## **Espacios pequeños**

Al diseñar la decoración de una habitación el espacio es un punto a tener en cuenta, si bien lo más deseable en cualquier cuarto es que sea espacioso, tener un espacio pequeño no debe ser un límite ni desventaja. De hecho, una eficaz gestión del espacio es la clave para crear un proyecto que satisfaga nuestras necesidades sin descuidar la parte estética.

### **Plan para sacar partido a un espacio pequeño**

#### **Ejercicio de síntesis**

El tamaño es relativo: hay espacios de 100 metros que parecen muy pequeños porque están recargados de cosas. Lo importante es que un espacio cumpla con su función: contener los objetos que nos rodean y nos acompañan. Hacer un ejercicio de síntesis sobre qué es lo que realmente necesitamos para vivir bien debe ser el punto de partida para lograr un espacio cómodo. Es una cuestión emocional, pero con claras repercusiones en el diseño y la arquitectura.



#### **Distribución equilibrada**

En términos de organización espacial es importante definir estrategias lógicas: establecer prioridades, dando más metros a los espacios más relevantes, unificar diversos usos en un mismo ambiente y plantear el mobiliario desde el principio. La distribución final ha de resultar equilibrada. "Lo esencial es partir de un concepto fuerte de diseño y aplicarlo de forma consecuente".



### **Muebles, pocos y grandes**

Cuando se dispone de un espacio reducido se suele pensar que, por lógica, lo recomendable sería utilizar mobiliario también reducido. En cambio, lo que verdaderamente se debe reducir es el número de muebles. Nuestro cerebro es sensible a las distracciones, y cuantos más elementos perciba, aunque sean pequeños, menor parecerá el espacio. Por contra, un mobiliario suficientemente grande y continuo que evite ruido visual, por ejemplo, colocar un aparador alargado y del mismo color que la pared- dará una sensación de mayor amplitud.



### **¿Modular o a medida?**

A priori, y aunque resulte más caro, el diseño a medida parece la mejor solución para sacar el máximo partido de los metros disponibles y lograr una mejor integración del mobiliario en el espacio, sobre todo si este tiene una geometría complicada: cubiertas inclinadas, esquinas cerradas... Pero en habitaciones de formas convencionales, las series modulares ofrecen una alternativa más económica y eficaz gracias a la flexibilidad que permite la combinación de elementos de diversas medidas.

## **Pensar en vertical**

Aunque manejemos metros cuadrados, en realidad el espacio que ocupamos es tridimensional, así que es hora de familiarizarse con los metros cúbicos. Las dobles alturas son un recurso de eficacia probada cuando la estancia dispone de una altura suficiente (mínimo 3,5 m); por ejemplo, para crear un altillo en el que puede ubicarse un dormitorio, una estancia donde no es necesaria la altura mínima reglamentaria de 2,5 m.



## **Derribar barreras**

La supresión de particiones internas para unificar espacios opera en un doble sentido: por un lado, ayuda a que la luz natural llegue a todos los rincones; por otro, elimina zonas muertas y aumenta el sentido de perspectiva, poco habitual en los ambientes pequeños.



## **El poder multiplicador de la luz natural**

La sensación de amplitud está directamente relacionada con la luz natural. Cuantas menos paredes y más ventanas, mucho mejor. Los materiales son también potentes amplificadores de la luz, por lo que huir de acabados

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de

los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Edición: [www.idilicadeco.com](http://www.idilicadeco.com)

oscuros es imprescindible para que la decoración juegue a nuestro favor y nos brinde más luz.

Es importante que conozcas el poder de refracción de luz que tiene cada color.

Color	Indice de refracción	Indice absorción de calor
Blanco	100%	0%
Cadmio	80%	20%
Amarillo	60%	40%
Verde	60%	40%
Gris	50%	50%
Salmón	40%	60%
Siena	35%	65%
Naranja	32%	68%
Púrpura y carmin	30%	70%
Bermellón	25%	75%
Rojo y escarlata	20%	80%
Azul	16%	84%
Violeta	12%	88%
Gris oscuro	20%	80%
Negro	0%	100%

**IDILICA**  
DE INTERIORES

### Iluminar con acierto

Al igual que la luz natural, la iluminación artificial tiene un papel fundamental en la percepción de las dimensiones de un espacio. Un mal proyecto lumínico puede arruinar la mejor distribución generando zonas de sombra o creando una iluminación "plana" que elimine la sensación de volumetría. Por regla general las luces que se proyectan desde el techo elevan la mirada hacia arriba, lo que proporciona sensación de altura. En cuanto a las lámparas, si la falta de metros es acuciante lo mejor es olvidarse de los modelos de pie y apostar por focos, plafones, apliques y luminarias de sobremesa.

### El color lo cambia todo

Existen colores que multiplican el efecto de amplitud de la luz natural. En primer lugar, obviamente, el blanco, seguido de tonos neutros como cremas, tostados, grises o beige. El color en la pintura es también una herramienta

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de

los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Edición: [www.idilicadeco.com](http://www.idilicadeco.com)

para jugar con la profundidad y perspectiva de un espacio. Para que una habitación alargada parezca más cuadrada se recomienda pintar la pared del fondo de un color cálido, mientras que pintar el techo de un color más claro que el de las paredes hará que la estancia parezca más alta.



### **Flexibilidad ante todo**

Un espacio pequeño exige pensar de modo diferente. Por eso, se apuesta cada vez más por soluciones originales, especialmente piezas móviles como paredes y muebles desmontables para solapar funciones en un mismo espacio. Cada vez tenemos más cosas y hay que buscarles un sitio en la casa para que no molesten y, a la vez, sean accesibles.



### **Continuidad visual**

La homogeneidad cromática y material genera sensación de amplitud. Ese es el resultado que produce el revestimiento continuo de madera en paredes, colores, suelo y mobiliario.





### **Living pequeños**

El living o sala de estar es el lugar donde todos los habitantes de la casa se reúnen y comparten momentos, sea en familia, en pareja o con amigos, es uno de los lugares favoritos de la casa porque en él se juntan ideas, conversaciones, se crean momentos y comparten juegos. Incluso también es el gran lugar para descansar a solas, leer o mirar una peli

### **Pocos elementos simples**

Las paredes neutras se pueden combinar con muebles simples y colores engamados. Cuando una habitación tiene realmente pocos metros es importante utilizar decoración que no robe espacios, como los vinilos.



## Espejos, la gran salvación

Los espejos pueden hacer que la estrecha habitación familiar parezca más amplia y brillante. La reflexión del color de la pared le dará vitalidad dinámica y un aire moderno.



## Toques de amarillo

Una correcta elección de color puede transformar la atmósfera y llevar alegría y frescura a cualquier ambiente. El color amarillo, si bien muchos lo consideran arriesgado, bien utilizado puede llenar de vida el living.



Si un ambiente está rodeado de un jardín o conectado a un balcón, es importante unificar el ambiente.



### **Pequeñas cocinas con grandes ideas**

La cocina es un espacio para la creación, pero la originalidad no debería estar presente solamente al momento de preparar los alimentos, sino desde el momento en que diseñamos nuestra cocina. Un espacio pequeño puede llevar nuestra creatividad a niveles insospechados.

### **Espacio abierto**

La integración de espacios, es decir, las apuestas sobre el concepto de espacio abierto, es una de las tendencias del momento. Para una pequeña cocina, todo se centra en crear una atmósfera armoniosa, con plantas que hagan que el ambiente sea más colorido y fresco.

Ya sea que la cocina sea lineal, en forma de U, en forma de L o integrada al comedor o al living, recordá que una cosa importante a considerar es el espacio para almacenar los artículos. Intenta utilizar el espacio aéreo muebles abiertos.

La apertura hacia la habitación contigua es la clave para aumentar la sensación de magnitud espacial. Además el detalle de los materiales utilizados para separar las áreas, como en el piso, es una gran idea para darle más forma a la cocina.





Elegir la misma tonalidad para todos los elementos que componen la pequeña cocina es una buena solución para lograr homogeneidad en el espacio. Usando tonos oscuros, se puede crear un ambiente elegante y refinado digno de las cocinas más espaciaosas.

Una adecuada organización del espacio es esencial para lograr una cocina confortable, y en este caso el clásico diseño en U se transformó en la opción más adecuada.

En este caso logra en pocos metros una cocina con gran almacenamiento, espacio para transitar cómodamente, una barra que se puede transformar en extensión del área de trabajo o en una mesa para una comida improvisada e informal.

### **Diseño adaptado**

Cuando el espacio en la cocina es tan pequeño como asimétrico, lo mejor es elegir muebles modulares que se distribuyan de acuerdo con el diseño perimetral o, como alternativa, optar por muebles personalizados para lograr un óptimo uso del espacio sin perder el estilo.



### **Electrodomésticos empotrados**

Muchas veces elementos como el microondas o el horno eléctrico ocupan mucho espacio sobre la mesada, poder diseñar un mobiliario donde nuestros electrodomésticos estén empotrados es una gran forma de ahorrar espacio. Lo mismo con el horno, el diseño de un horno a altura puede no sólo hacernos el momento de la cocina más práctico, sino que sumamos más espacio de almacenamiento en la parte inferior y superior de él.



## **Reconsidera como almacenar y utilizar mobiliarios multifunción**

Aprovecha el espacio al máximo. Existen múltiples opciones para lograr un ambiente mejor organizado y limpio visualmente.



Los rincones, especialmente los que quedan a cierta altura, en una cocina suelen quedar vacíos, ni siquiera una imagen decorativa alegra ese espacio, pero ya no más. Los estantes nunca están de más en la cocina, desde los que se encuentran enfrente de la mesada, hasta aquellos que pueden incluir una altura más elevada, éstos últimos es mejor utilizarlos para elementos de uso más esporádico. Instalar estantes no requiere mucho esfuerzo, ganamos mucho espacio y es la excusa ideal para poner algo bonito y embellecer la cocina.

### **Utilizar la parte superior**

En este caso vemos en la cocina cómo se optimizó el área de barra, con un soporte superior y unos ganchos se logró la mejor forma de colgar un set de ollas y sartenes. Poder almacenarlos a la vista no sólo ambienta de forma encantadora nuestra cocina sino que nos facilita los movimientos a la hora de cocinar.



**Personalizar cajones** Otra gran idea para los cajones es crear un falso fondo, puede ser para guardar más cubiertos en forma organizada, o incluso podemos crear una tabla para picar. En este ejemplo vemos cómo un mismo cajón permite almacenar y cortar alimentos ¿No es de lo más cómodo?





## Baños pequeños y funcionales

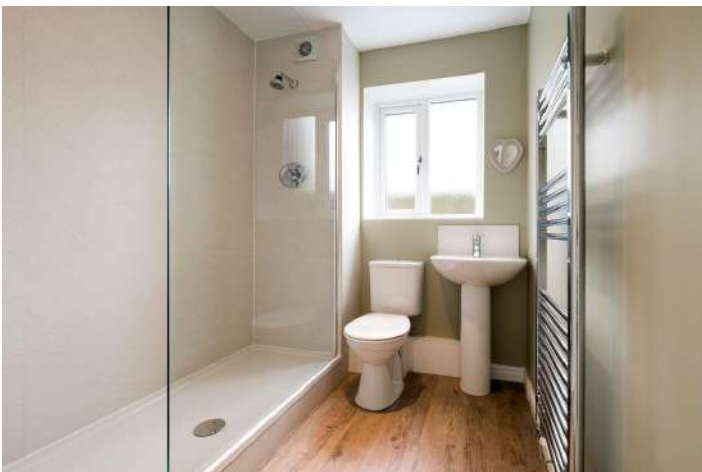
### El espejo



Un elemento decorativo imprescindible sobre el lavabo. Deja que acapare miradas este frente con un espejo maxi. Además, si el baño tiene ventana, refleja la luz natural. Si no tiene marco, vamos a lograr una pared más amplia ya que los marcos compactan el espacio.

### **Mampara de vidrio**

Una mampara de vidrio dejará ver el espacio de ducha y generará una sensación de amplitud y limpieza en tu pequeño baño. Tanto la luz natural como artificial van a ampliar aún más un baño con este tipo de mampara.





### **Muebles flotantes**

Una manera original y práctica de decorar el baño es con muebles flotantes. Estos permiten aprovechar mejor el espacio, ya que dejan huecos libres. Al dejar el suelo desnudo, dan sensación de amplitud.



### **Puerta corredera**

Las puertas correderas son muy útiles para no desaprovechar espacio para que tu baño parezca más grande de lo que es.



## Espacio vertical

Son útiles para no desaprovechar espacio físico utilizando muebles en el suelo



## Dormitorios pequeños con personalidad

### Placard a medida y funcional

Un armario empotrado en la pared de la cabecera despeja el frente de la cama y aprovecha mejor el espacio.



•El dormitorio no requiere excesiva funcionalidad, pero si requiere de espacio de almacenamiento.



### **Reemplaza la cabecera por empapelado**

Una cabecera de cama puede ocupar unos 10-15 centímetros desde la pared. Si tu espacio es angosto, puedes optar por colocar un empapelado para aprovechar al máximo el ambiente y generar un estilo decorativo con mucha personalidad. Además, son aislantes acústicos y térmicos.



### **Cabecera como repisa**

Un cabecero de obra es una buena solución para ganar superficie de apoyo en la pared y no ocupar espacio. Un fondo de 15 cm es suficiente para apoyar cuadros y espejos y hasta dejar algún libro de lectura. Puedes aprovechar, además, para integrar la instalación eléctrica en su estructura.



Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.  
Edición: [www.idilicadeco.com](http://www.idilicadeco.com)

## Monoambientes

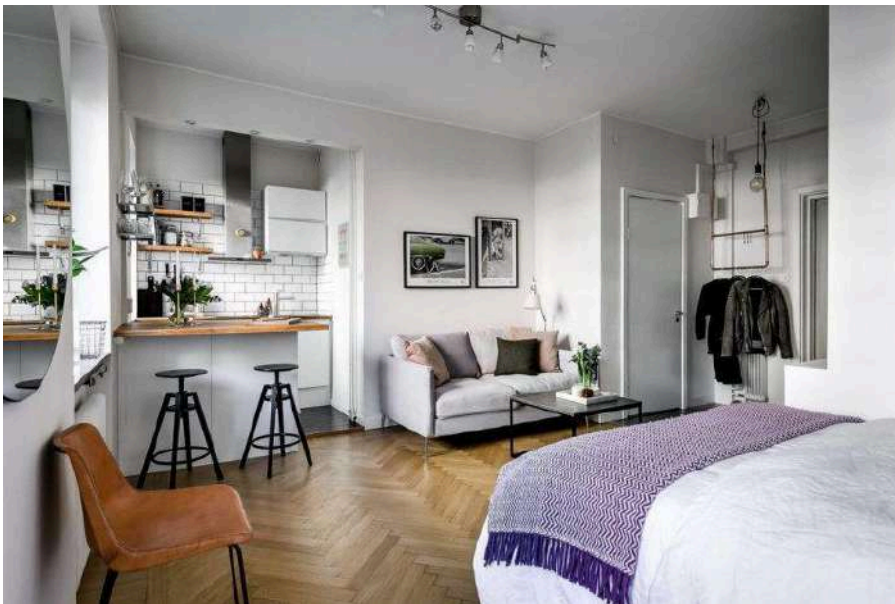
La falta de espacio es cotidiana en la construcción moderna. Cada vez se tiende a realizar edificios por cuestiones de costos. La falta de espacio genera diferentes necesidades y decorar cada lugar resulta un desafío para su orden y comodidad.

El monoambiente es un departamento compuesto de un solo ambiente en el cual se encuentran de manera conjunta el living, comedor, dormitorios, cocina y baño. Suelen ser viviendas unifamiliares que sueles tener pocos metros cuadrados, aunque bien diseñados pueden ser espaciosos.

Existen diferentes tipos de diseños, estos se clasifican en espacio integrado o espacios divididos. Ésta elección varía según las preferencias de la persona que va a habitar este hogar y la disposición del espacio.

### Espacio integrado

Se puede optar por tener un ambiente integrado donde el dormitorio, living, comedor y cocina compartan este espacio. Es fundamental el orden cuando tomamos esta elección, ya que todo está visible.



La búsqueda de muebles multifuncionales es primordial, ya que mientras menos mobiliarios se coloquen, más amplio va a ser mi hogar.

### Mobiliarios multifunción

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de

los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Edición: [www.idilicadeco.com](http://www.idilicadeco.com)



Una mesa de centro que a su vez es un espacio de guardado.



El espacio integrado obligará a elegir el mobiliario con puntos de contacto comunes, como el mismo tono de la madera, su diseño y el estilo. Esto va a servir para unificar e integrar el ambiente.



Como apoyo en el área del dormitorio, un par de estantes flotantes en el mismo color de la pared podrán servir como mesas de luz. Además se pueden ubicar un par de apliques de pared que sirvan para una iluminación puntual y también ambiental.





## **Espacio divididos - tipos de divisiones**

### **Cabecera de doble uso**



Una biblioteca baja restaurada que, además, actúa como separador de ambientes y respaldo de cama. Este tipo de mobiliario ayuda a no cortar el paso de la luz natural.

### **Cortinas**

Las *cortinas* son la forma más fácil y económica para dividir monoambientes: sólo tenés que instalar el riel y colocar la cortina. Hacela a medida y elegí una buena tela. No compres los tamaños estándar porque en la mayoría de los casos no se ajustarán bien. No vale la pena economizar en algo que tendrá tanto uso y estará siempre en primer plano.



## Bibliotecas

Los muebles, y en particular las *bibliotecas*, son una excelente forma de sectorizar espacios dentro de un monoambiente, y hay tantas opciones que podés elegir entre variedad de diseños y precios. Las bibliotecas sin fondo son ideales porque permiten el paso de la luz y evitan que el sector se sienta muy cerrado. Elegí las de altura razonable. Las que son muy altas y llegan hasta el techo son efectivas pero hacen que el espacio se sienta muy saturado.



## Armarios o placards

Si tu monoambiente no tiene espacio de guardado esta solución resolverá dos problemas a la vez. Podes colocar un *placard como divisor* y utilizar el fondo del mismo como respaldo de cama. Al instante tendrás dos espacios diferentes y bien sectorizados. Para darle un poco más de diseño podés pintar la parte de atrás del placard o cubrirla con un lindo empapelado.



## Policarbonato

El *policarbonato* es un material económico que funciona muy bien como divisor de ambientes, sólo hay que armar una estructura para sujetarlo y listo. Podes hacer la estructura con madera de pino pero vas a cortar el curso de la luz. Una de las ventajas del policarbonato es que es fácil de manejar y muy liviano. Da privacidad pero deja pasar la luz.



## Media Pared

Con una *pared a media altura* es posible separar visualmente el espacio y crear un sector más definido para el dormitorio. A diferencia de un mueble como divisor, la pared ocupa menos lugar permitiendo distribuir o apoyar otros muebles sobre ella. Con durlock se puede instalar una media pared de forma rápida. La parte superior la puedes terminar con alguna madera que sirva de apoyo para diferentes objetos decorativos.





## Desnivel en piso

Al elevar un poco la cama ya se crea una separación visual con el resto del monoambiente. Si se diseña de forma tal que contenga cajones debajo, se añadirá valioso espacio de guardado. Los materiales para crear una plataforma pueden ser de todo tipo: madera de pino (la más económica), madera terciada o plywood, OSB, etc. Lo bueno de este sistema es que se puede armar en el momento y no requiere obra.



## Paredes de durlock

Con una pared de durlock se puede aislar completamente el dormitorio del ambiente principal. Este tipo de paredes se instalan fácilmente sin necesidad de grandes obras. Para que el nuevo espacio no quede tan oscuro, se puede agregar paños fijos de vidrio para que pase la luz.





### **Estructuras de hierro**

Éste material aparece cada vez más como separador de ambientes en monoambientes de estilo moderno. Requiere el trabajo de un profesional, tanto para la fabricación de la estructura como para la instalación. Una de las ventajas es que ocupan menos lugar que las paredes de durlock (el grosor es considerablemente inferior) y son fáciles de limpiar y mantener.



En este ejemplo, la cama queda separada del ambiente principal mediante una estructura de metal con vidrio. Las cortinas dan privacidad total al dormitorio.



### **Camas elevadas o plataformas**

La cama es el mueble que más espacio ocupa. Al elevarla creando una estructura que la sostenga en altura, se ganan valiosos metros debajo creando un espacio totalmente separado para el dormitorio. Las camas que ya vienen diseñadas en altura son la mejor opción por su facilidad para instalarlas (ya vienen hechas) y porque no es necesario hacer grandes modificaciones dentro del departamento. Esto último es un problema si el monoambiente es alquilado.



Un mueble multifunción contiene en su parte inferior el escritorio y cocina en este monoambiente. Arriba se ubicó la cama.



El sector de dormitorio se armó en un nicho con una cama elevada de madera.

### **Entrepisos**

Con un entrepiso podemos aprovechar el espacio vertical del monoambiente mejor que con cualquier solución intermedia. Funciona muy bien si los techos son altos y no existan ventanas que interfieran en su colocación. Es una solución a largo plazo y costosa pero que le da otra flexibilidad al monoambiente, casi convirtiéndolo en un departamento de 2 ambientes.



Aprovechando la altura de los techos, en este monoambiente se construyó un entresuelo sobre las áreas del baño y la cocina, al cual se accede mediante una escalera metálica.

**IDILICA**  
DISEÑO DE INTERIORES