

Tipos de Estilos

Estilo clásico

El clásico es un estilo que sobrevive al tiempo, admite la incorporación de elementos modernos, siempre que sean de líneas simples y materiales de gran calidad.

Las gamas de blanco y dorado son ideales para un estilo clásico, mientras que las texturas bordadas acentúan este tipo de ambientación. Uno de las características frecuentes en el estilo clásico es la presencia de elementos en abundancia, los cuales generan una sobrecarga en los ambientes. Los mismos están ubicados de tal forma que logran un diseño simétrico, que le dan puntos positivos a la estética.

Los centros de mesa, y jarrones con flores frescas armonizarán con la decoración que deseas realizar, lo más adecuado para seguir el ritmo visual son las rosas de color blancas.

Características

La abundancia de elementos

Los muebles más utilizados son los antiguos

Los adornos están basados en piezas artísticas

Los eventos más acorde a este tipo de decoración son los eventos religiosos tales como bodas, bautizos, primeras comuniones entre otros.

Las arañas de cristal son el centro de atención.



Estilo industrial

Se caracteriza con paredes de ladrillo en los que se suele colgar espejos o letreros luminosos, guirnaldas de luces, etc.

Mobiliarios de hierro, madera y cuero son característicos de este estilo.

Las bombillas colgantes, el cobre e instalaciones y vigas a la vista son el toque distintivo en esta ambientación.



Estilo romántico

El estilo romántico tiene las mismas características que el estilo clásico pero se despoja más de los dorados y utiliza bases blancas que las suele combinar con rosas y violetas. En este estilo también está muy presente las molduras, las flores, los cristales y mobiliarios clásicos.



Estilo vintage

Es estilo inspirado en épocas pasadas, con objetos en tonos crudo y pastel que recuerden a la decoración de antaño. Objetos como perlas, carteles con letras cursivas, cajas de madera, jaulas de pájaros, carros, y objetos antiguos le dan el toque.



Estilo Shaby chic

Tiene su origen en la época de las grandes casas de campo de Inglaterra por eso son comunes los muebles estilo inglés en esta decoración. Se mezclan elementos antiguos con contemporáneos. Los objetos antiguos se renuevan y suelen pintarse con paleta de colores pasteles, tales como rosa, verde agua, etc.



Estilo rural

Se caracteriza por la sencillez y a la vez por su rusticidad. Mucha presencia de piedra y madera. Los tonos marrones, verdes, beige, gris y dorado son comunes en este estilo. Evoca al campo y tiene mucha presencia de luz y flores.



Estilo boho Chic

El estilo boho chic, es un estilo que suele darse mucho en eventos exteriores como en campos, o playas. Se caracteriza por la conexión con la naturaleza y es por eso la elección de sus materiales como el ratán, algodón, mimbre, madera, etc.

Suele confundirse un poco con el rustico y rural, solo que es un poco más delicado y está más en los detalles.

Ornamentación de macramé, flores secas y alfombras, son detalles que no faltan nunca en este tipo de evento.



Estilo Temático

Si bien no es un estilo en particular, nos resulta super importante mencionarlo. La única regla que sigue es replicar los colores, texturas, y materiales de la temática elegida.

Los eventos temáticos son muy común en cumpleaños, nacimientos, en eventos corporativos y comerciales.



Decoración con flores y follajes

Flores

Las flores son un elemento que suele estar muy presente en muchos de los acontecimientos más destacados de nuestra vida, tanto en el ámbito más privado (nacimientos, cumpleaños, bodas) como en el más profesional (congresos, cenas empresariales).

A pesar de que la decoración floral juega un gran papel en la decoración de cualquier evento, muchas veces no le damos todo el valor que merece, dejándolo para última hora.



A diferencia de la decoración floral en un hogar, la que se crea en los eventos precisa de algunas consideraciones que hay que tener en cuenta. Entre ellas el tipo de flor, los colores, el significado y la estética que aporta a la mesa o la fragancia que desprenden.



Las flores que compongan el arreglo no deben tener aroma. Las flores sólo acompañan, no deben restar protagonismo a la comida, verdadera protagonista del evento. Una flor que desprenda aroma camuflará el olor y hasta el sabor del plato que esté degustando el comensal.



IDILICA
 AÑO DE INTERIORES

Otra regla de oro que debe cumplir la composición es su altura. Si el centro floral decora una mesa de comensal, éste no debe superar los 20 cm de altura. La mesa es un lugar de encuentro, un espacio para la charla y si el centro es muy alto, no permitirá la conversación. En caso contrario, es decir, que el diseño del centro sea alto; el arreglo superara con una base los 40 cm. De ésta manera el centro quedará por encima de las cabezas de los comensales.



-20 cm



+40 cm

Una norma básica que frecuentemente se olvida es la de tener en cuenta el recipiente. Éste no debe desentonar con la vajilla, la mantelería y la cubertería que se empleará. A veces, el recipiente que contiene el arreglo floral se hace protagonista de la mesa.

Por último en estas consideraciones básicas en los arreglos florales de los eventos no podemos olvidarnos de la tipología de la flor. Para ello es siempre preferible usar la flor de temporada.

Recordamos que un centro floral es una pequeña muestra de la naturaleza en nuestra mesa. Y la naturaleza marca su producción en función a la estación del año en la que vivamos. Si recurrimos a una flor que es de verano, difícilmente podremos recrear algo natural con esa flor si estamos en invierno. Así que siempre que sea posible lo mejor es apostar por flores de temporada. De esta manera también conseguirás una mayor armonía en la decoración de tu evento.



Eventos en Interiores

Siempre según la norma básica que la flor no es protagonista sino una acompañante del evento, los arreglos de interior se tienen que adaptar la decoración al edificio o sala donde se va a desarrollar. Un espacio clásico requerirá un arreglo clásico, uno más moderno nos permitirá un diseño más contemporáneo.



Eventos en Exterior

Adaptación a nuestro entorno, aunque es este caso si podemos “romper” con lo establecido y arriesgarnos más en la decoración. Una sugerente idea es “complementar a la naturaleza con algo que le falte”. Si por ejemplo el evento se desarrolla en una zona de campo podemos utilizar flores secas que se complementen con el verde de dicha zona rural. Si el evento es en una playa, podemos utilizar texturas en los arreglos florales que nos recuerde al mar como arreglos con hojas de palmera.



Flores naturales más utilizadas en eventos

Las flores que se utilicen en los eventos dependerán del tipo de acontecimiento, así como del espacio en donde se llevará a cabo, el objetivo del evento y del tipo de asistentes que irán. De cualquier manera, hay una serie de flores que se consideran populares y que suelen ser utilizadas en los eventos.

Gypsophila

Es una flor muy popular, tiene una apariencia delicada y fina, además es versátil pues queda perfecta acompañando casi a cualquier arreglo floral, pero también va ideal si se decide dejarla sola, tiene luz propia.



Rosas

Esta flor se considera que debe ir en todos los eventos. Además, es perfecta porque puede ir dentro de cualquier adorno, es decir, si desea colocarse en un jarrón, pecera, cristalería, entre otras, no importa siempre se verá bien. Esta flor es todo un clásico.



Orquídeas

Estas flores son bellas, elegantes, y pueden ir en eventos a lo largo de todo el año. Puede optarse por dejarse un tallo largo dependiendo del tipo de arreglo que se quiera realizar.



Tulipanes

Otras flores que brillan por su belleza, eso sí, estas pueden ser un poco complicadas de prestarse en un arreglo, pero esto se resuelve al momento de tener conocimiento de decoración de interiores.



Crisantemos

Estas flores pueden elegirse ya sean frescas o secas, la elección dependerá del tipo de evento, así como la temática y la estética que se quiera para a decoración. Son flores versátiles para cualquier tipo de evento.



ILICA
DISEÑO DE INTERIORES

Lirios

Estas flores aromáticas se encuentran en distintos colores y pueden verse también en diversos diseños. Son ideales para realizar arreglos de interiores.



Margaritas

Estas flores son versátiles y pueden ser el complemento perfecto para sus arreglos, al mismo tiempo tiene la capacidad para hacerse notar por sus bellos colores.



Calas

Son muy utilizadas en eventos sofisticados y con un énfasis clásico. Es recomendable colocarlas en un recipiente largo ya que sus tallos lo requieren.



Flores secas

Las flores secas se utilizan con fines decorativos, aunque sean plantas secas necesitan un mínimo de atención para garantizar una mejor conservación (armado correcto del ramo, tratamiento contra el polvo, etc.).



Para entender acerca de cómo se consiguen este accesorio decorativos, primero debemos saber que son flores naturales recolectadas como cualquier flore natural. Luego son secadas con el tallo hacia arriba y la flor hacia abajo, preferentemente en un ambiente seco, cálido y oscuro.

El objetivo es detener el proceso de fotosíntesis mediante la privación de luz.

Los ramos de flores secas suelen tener problemas de mantenimiento, ya que atraen una gran cantidad de polvo. Además, la fragilidad de estos ramos dificulta su manipulación durante la limpieza.



Un tip para el mantenimiento de las flores secas consiste en limpiarlas con vapor; el primer paso es hervir un litro de agua en una cacerola grande. Cuando el agua hierve hay que retirar la tapa y colocar un colador de metal sobre la cacerola. En su defecto, se pueden utilizar palillos de madera, que se colocarán de manera tal de poder apoyar el ramo arriba. El vapor de agua que emanará será suficiente para limpiar el ramo.

Flores preservadas

Las flores preservadas no son flores secas, ya que el tratamiento es totalmente diferente. Se trata de flores 100% naturales que, tras ser cortadas, se someten a un proceso en el cual se sustituye la savia y el agua de la misma por un líquido preservante que consigue su aspecto.



Las flores preservadas son sometidas a un tratamiento para deshidratarlas (a partir de determinados solventes o resinas), quedan en apariencia como las naturales, se conservan tiernas y mantienen su olor, pero no necesitan agua. También es importante tener en cuenta que algunas se tiñen dando así unos matices de color muy vivos o conservando sus colores originales.

El método de preservación no elimina el olor de la flor natural, lo mantiene y conserva al igual que cualquier otra que no haya pasado por este proceso.

Flores artificiales

Las plantas artificiales además de darle un toque natural al evento, poseen poca diferencia económica con respecto a las plantas naturales; y de hecho, no necesitan agua y su mantenimiento es mínimo por lo que pueden ser incluso reutilizables en próximos eventos.

Lo interesante de las flores artificiales para decorar es que permiten adornados duraderos por todo un día a diferencia de las flores naturales.



Aunque las fragancias de rosas o amapolas son imposibles en este tipo de arreglos, realmente lo que importa es el increíble resultado visual. Además puedes usar rociar esencias de rosas en las flores artificiales.

Un tip para ahorrar gastos en arreglos es comprar flores artificiales, que naturales son más caras y requieren de mucho cuidado y el follaje puede ser natural. De esta manera visualmente se verán como un arreglo natural sin la necesidad de adquirir flores naturales.



Cómo armar un arreglo de flores

Lo importante es contar con flores y follaje de diferentes alturas y texturas. Es mucho más simple comprar un ramo y luego generar diferentes arreglos para los distintos espacios.

1. Empieza por la base del ramo

Empezamos creando una base con el verde: Esta base nos ayudará a crear este estilo cálido y natural que queremos conseguir en cada arreglo.



2. Continúa por las flores grandes

Una vez preparada la base, iremos colocando los tallos de las flores más grandes. Empezamos por ellas porque las flores grandes ocupan más espacio y nos permiten crear los puntos de interés del arreglo para determinar su tamaño, tanto en ancho como en alto.



3. Corta los tallos

Como en cualquier arreglo floral, la flor siempre tiene que entrar limpia en el jarrón o florero. Toda parte del tallo que esté en contacto con el agua debe estar libre de flores y hojas para evitar que el agua se pudra con mayor rapidez. Siempre que introducimos un nuevo tallo en el arreglo deberemos cortarlo. Este corte es preferible que sea en oblicuo en bisel para garantizar mayor absorción de agua.



4. Sigue por las flores de color

Una vez que hemos hecho la base y determinado su altura, debemos seguir con las flores de color. Las colocaremos por todo el ramo para no crear saltos de color. No acumules el mismo color en una zona: siempre será más dinámico ver repartidas todas las tonalidades.



5. Define la forma y curvas de las flores

Siempre hay que aprovechar las formas y curvas de las flores para jugar con ello. Colocaremos las flores de forma uniforme para que no haya ninguna cara sin flores o demasiado desequilibrada. Las flores más cortas deben permanecer cerca de la boca del jarrón, como claras ya que aportaran un toque de luz.



6. Agrega flores de detalle

Ahora es el turno de las flores de detalle o subordinadas: una vez que el arreglo tomó forma, pasamos a retocar algunos detalles que marquen la diferencia. Es ideal agregar toques de color y textura.



IDILICA
DISEÑO DE INTERIORES

7. Revisa y corrige

Hay que corregir aquellas zonas en las que hayan quedado huecos sin flor o desproporcionados. Lo importante es arreglar las partes añadiendo o quitando tallos.



3 tips para que tu arreglo dure más

Corta los tallos en bisel con una inclinación de 45°: Cuanta más superficie de corte tengan, mejor se hidratará la flor y durará más

Con agua fría: Retira las hojas que queden sumergidas, cambia el agua y corta el tallo 1 cm cada dos días. El agua fría las mantiene mejor.

Un buen lugar: Coloca el ramo en un sitio sin sol directo ni corrientes de aire, lo justo para no marchitarlo.

Follajes naturales & artificiales

Una de las apuestas más acertadas para decorar un evento y darle un estilo con toques naturales es elegir la diversidad, la frescura y la naturalidad de las plantas que tienen los follajes para la decoración de los diferentes eventos. Y no solo para ello, sino para complementar con los centros de mesa, el arco de la ceremonia o los diferentes stands que se añadan en el layout.

Ramas de eucalipto, hiedra en cascada, coronas de mirto y hasta ramilletes de helechos, el follaje además de ser la nueva flor resulta más asequible que la decoración floral tradicional. El greenery continúa siendo una versión contemporánea de la decoración de eventos.



Al igual que con los arreglos de flores, debemos tener en cuenta el tamaño del follaje que se agregue sobre las mesas y si las especies de plantas tienen aroma, siempre es recomendable que no tengan fragancias.

El follaje natural va a brindar un espacio muy fresco y las diferentes tonalidades de las hojas ayuda mucho a que se conecte con un clima más descontracturado. Si es evento es de día o de tarde, se denotarán más los colores y las texturas de las plantas naturales.



U A
TERIORES

Si buscamos utilizar un follaje práctico de armar y colocar, un follaje artificial será el indicado. Además es un tipo de accesorio que luego se puede utilizar para otros eventos. En este caso, vamos a evitar tener que buscar plantas que no tengan aromas como así también tener en cuenta el estado de las plantas a la hora del armado y próxima ejecución del evento. La desventaja que posee, es que en muchos casos las plantas brillan más y se denota que las texturas son muy similares. Son ideales para eventos de noche ya que estos detalles no se visualizan fácilmente.

Existen determinados follajes que tienen especies que son más utilizadas hoy en día. Es ideal tomar en cuenta las líneas y formas de cada hoja para poder combinarlas en su perfección. Algo fundamental es el poder mezclar aquellas que sean de una forma más fina y larga con otras que sean más bien pequeñas y anchas. Entre este tipo de plantas se encuentran las siguientes:

Eucalipto: es una especie de árboles o arbustos originarios de Australia, los cuales comprenden más de 700 especies y cuyas hojas se distinguen por ser ovaladas cuando son jóvenes, y alargadas cuando maduran, de color verde grisáceas.



Helecho: Los helechos son plantas vasculares carentes de flores, frutos y semillas. Cada hoja presenta un pedúnculo y una lámina dividida en folíolos y pinas o, en algunas especies pueden ser enteras. Su tamaño varía desde unos pocos centímetros hasta algunos metros, dependiendo de la especie.



Gardenia: La gardenia es un arbusto de hojas siempre verde. El lustre de sus hojas llama la atención. Son lanceoladas, de un color verde intenso y muy brillante. Tienen la particularidad de estar dispuestas en pares opuestos respecto al tallo.



Aspidistra: La aspidistra es una planta de interior muy resistente. Se caracteriza por su follaje verde intenso, con hojas de gran tamaño. Carece de flor y es muy fácil de cultivar.



Monstera o Costilla de Adam: es una especie del género tropical muy popular en decoración de interiores gracias a sus brillosas y grandes hojas, que parecen simular un costillar.



Liriope o Serpentina: Son plantas de porte compacto que alcanzan 30 cm de altura. Tienen brillantes hojas perennes y lineares de color verde oscuro o variegadas.



Dracena: Es una planta de follaje fino. Según la variedad, las hojas están matizadas en distintos colores. Al crecer pierde las hojas inferiores dejando desnudo un fino tallo que suele arquearse creando efectos muy decorativos.



Pino: es un árbol con hojas que tienen forma de agujas, son lineares y tienden a ser punzantes dependiendo la especie, este tipo de hojas se conoce como acículas y están dispuestas en las ramas de los árboles.



Hiedra: es una planta trepadora. Existen en el mercado muchas variedades, pero básicamente distinguimos la hiedra de hojas completamente verdes y las que tienen las hojas manchadas en blanco o en amarillo.



Como hacer un arreglo de follaje

Seleccionar follajes de diferentes tamaño, formas y largos.



Armar pequeños ramos de follaje y unirlos con un hilo de algodón de color verde. Si el follaje es muy grande, es recomendable atarlo los ramilletes con precintos o zunchos plásticos.



Colocar un ramillete a continuación del otro e ir uniéndolos con el mismo accesorio (hilo o precinto)



Colgar en paredes, techos o mesas. Cuando los colocamos sobre mesas es ideal que sea por sobre todo centrado en el medio. A menos que se proponga para una mesa principal, donde existen diferentes formas de ornamentar.

Carpas

Existe un cambio en el tipo de elección del espacio donde hoy en día se realizan los eventos. Hay mayor tendencia a elegir espacios abiertos. Las carpas son una solución práctica y funcional para realizar tanto eventos pequeños como de una gran magnitud de invitados. Podemos adaptarlas a eventos tanto con una estética relajada y descontracturada como así también, añadirlas en eventos más clásicos y sofisticados.



Evidentemente, no es fácil elegir una carpa para celebrar un evento. Una de las dudas que primero aparecen a la hora de solicitar un presupuesto de un alquiler de carpa es la medida que debe tener la carpa. Existen varias opciones distintas de elementos que te ayudan a lograr tu objetivo, que es proteger a los invitados de las inclemencias del tiempo.

También, vamos a encontrar en el mercado distintos modelos de carpas que se pueden seleccionar.

Entre las más populares, se encuentran:

Carpa: es la opción más conocida y puede ser también la que mejor encaja con cualquier estilo decorativo. Si lo que se busca es no dar protagonismo a este elemento y sólo elegirlo por su funcionalidad, esta sería la mejor opción.



Carpa beduina elástica: es una carpa muy estética que genera un ambiente muy disruptivo. Contando además con la ventaja de no necesitar grandes tiempos de montaje, ni numeroso personal para su mantenimiento y almacenaje. Al ser de lonas tensadas tienen la ventaja de que se pueden moldear de acuerdo a los elementos arquitectónicos que ya existan en el lugar de su colocación.



Jaima árabe: Las jaimas son un tipo de carpa de origen árabe, cuya principal característica es que es muy práctica y muy sencilla de armar y desarmar. No son aptas para eventos grandes, se trata de una elección que imprimirá carácter étnico a la celebración.



Carpa transparente: Es un modelo de carpa que está marcando tendencia, ya que tiene las mismas características de la carpa convencional pero podemos disfrutar del paisaje y el exterior del evento. Las lonas son de PVC transparente, esto permite que se pueda disfrutar tanto del paisaje como del cielo. Si el evento es por la noche, no habrá sensación más deslumbrante que los invitados puedan ver las estrellas y al mismo tiempo disfrutar del banquete. La desventaja es que son más costosas que las carpas convencionales.



Luego de elegir el modelo de carpa ideal para el evento, habrá que decidir si se va a requerir que tenga paredes o sólo techo:

Sólo techo: la ventaja de esta alternativa es que no hay nada que impida contemplar el paisaje y el espacio abierto donde acontece el evento. Esto ayuda en la estética que se busca en las fotos del evento. El problema es que, si bien la lluvia no debería afectar a los invitados, al carecer de paredes el viento sí podría hacerlo.

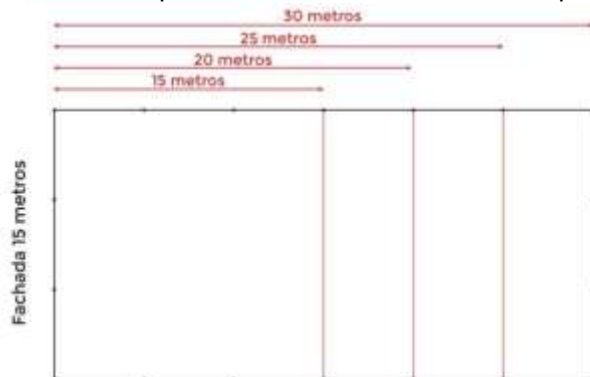


Techo y paredes: en este caso se asegura que los invitados estarán bien resguardados. El no tener que preocuparte de la climatología en una fecha tan importante para quitarse un peso de encima. La desventaja de esta opción es que no se ve paisaje y es difícil conseguir que la decoración pueda llegar a compararse con la de un interior donde podemos utilizar las paredes como otro escenario decorativo.



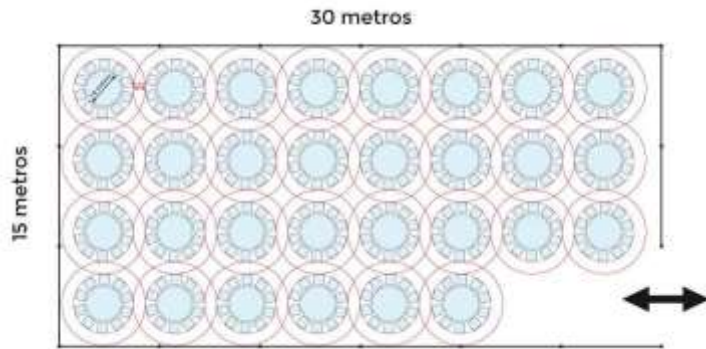
Para calcular el tamaño ideal de una carpa, debemos tener en cuenta varios aspectos:

Modelo de carpa: en eventos grandes (200/300 personas) los modelos que más se utilizan son la carpa poligonal de 15 metros de fachada, además de la carpa a dos aguas de 10 metros de fachada. Estos mismos modelos pueden utilizarse a menos escala para eventos de menos escala.



Tipos de mesa: Lo más habitual en un evento en carpas es que las mesas del banquete sean redondas, con un diámetro de 1,8 metros y suelen sentarse 10 personas. En este caso, se recomienda que se calcule la superficie un poco menor que para un salón, ya que son montajes más reducidos. Se aconseja tomar una medida aproximada de 1,5 m² por invitado teniendo en cuenta en dejar un paso para camareros de 0,5 metros entre mesas .

Por ejemplo, si a una boda van a acudir 200 comensales, tendríamos que multiplicar estos por 1,5m²: $200 \times 1,5 = 300$. En este caso, haría falta una carpa de 300 m² aproximadamente.



En el caso de un banquete en el que pensemos poner mesas corridas, el cálculo que tendremos que hacer es de 1 m² por persona aproximadamente ya que entran más comensales.



Recuerda que si se quiere agregar una pista de baile, debería realizarse el cálculo antes visto y añadirlo a los m² calculados.